

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 7314/11

Titel: Manuscripts and Archives

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Contents

The Editors

Preface — IX

Prologue: Contemporary Practices of Archiving

Dietmar Schenk

How to Distinguish between Manuscripts and Archival Records: A Study in Archival Theory — 3

Charles Ramble

Archives from Tibet and the Himalayan Borderlands: Notes on Form and Content — 19

The Ancient World up to Late Antiquity

Cécile Michel

Constitution, Contents, Filing and Use of Private Archives: The Case of the Old Assyrian Archives (nineteenth century BCE) — 43

Fredrik Hagen, with a contribution by Daniel Soliman

Archives in Ancient Egypt, 2500–1000 BCE — 71

Jean-Luc Fournet

Archives and Libraries in Greco-Roman Egypt — 171

Max Jakob Fölster

Libraries and Archives in the Former Han Dynasty (206 BCE–9 CE): Arguing for a Distinction — 201

Alberto Camplani

Setting a Bishopric / Arranging an Archive: Traces of Archival Activity in the Bishopric of Alexandria and Antioch — 231