

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: ZA-654/42

Titel: Geschichte und Gesellschaft Jg. 42.2015

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Geschichte und Gesellschaft

42. Jahrgang 2016

Kopie
Brandenburgisches
Landeshauptarchiv

Inhalt

Aufsätze

- Jörg Arnold*: Vom Verlierer zum Gewinner – und zurück. Der *Coal Miner* als Schlüsselfigur der britischen Zeitgeschichte 266
- Daniel Brückenhaus*: Identifying Colonial Subjects. Fingerprinting in British Kenya, 1900 – 1960 60
- Kerstin Brückweh*: Das Eigenleben der Methoden. Eine Wissensgeschichte britischer Konsumentenklassifikationen im 20. Jahrhundert 86
- Emile Chabal*: French Political Culture in the 1970s. Liberalism, Identity Politics and the Modest State 243
- Sami Coll*: Discipline and Reward. The Surveillance of Consumers through Loyalty Cards 113
- Rüdiger Graf und Benjamin Herzog*: Von der Geschichte der Zukunftsvorstellungen zur Geschichte ihrer Generierung. Probleme und Herausforderungen des Zukunftsbezugs im 20. Jahrhundert 497
- Lasse Hölck und Stefan Rinke*: Loyalität in Übersee. Legitimierung von Herrschaft in den Peripherien des spanischen Weltreiches, 16. – 19. Jahrhundert 574
- Mischa Honeck*: The Power of Innocence. Anglo-American Scouting and the Boyification of Empire 441
- Stefan Hübner*: „Did You Convert Him Personally?“ Amerikanisch-protestantische Fitness und Männlichkeit, das *Moral Empire* des YMCA und die Integration ostasiatischer Sportexperten (1910er und 1920er Jahre) 467