

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 0 A 2935/65

Titel: Jahrbuch für brandenb. LG 65.2014

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

INHALT

Aufsätze

<i>Uwe Michas:</i> Burgen und Befestigungen in Barnim und Nordteltow im Hoch- und Spätmittelalter	9
<i>Fritz Wachnik:</i> Hinrich Brunsbergs Außenwandgestaltung im Sakralbau (Teil I)	31
<i>Dirk Schumann:</i> Von der Burg zum Schloß. Die Baugeschichte des Schlosses Köpenick im 15. und 16. Jahrhundert	51
<i>Anna Senft:</i> Aufstiegsstrategien im Umfeld der Familie von Platen. Mobilität und Stabilisierung von Landbesitz in der Frühen Neuzeit	75
<i>Mathis Leibetseder:</i> Räte und liebe Getreue. Zur Frage nach dem politischen Kern der brandenburgischen Hof- und Landesverwaltung zu Beginn des 16. Jahrhunderts	89
<i>Rolf-Herbert Krüger:</i> Die Berliner Baukommission im 17. und 18. Jahrhundert (Teil II)	117
<i>Jeanette Toussaint:</i> Vom Biophon-Theater zum UCI. Die Geschichte der Potsdamer Kinos	139
<i>Klaus Melsheimer:</i> Die Verhandlungen und die Vereinbarung über den Ausbau der Schleuse Spandau zwischen dem Senat von Berlin (West) und der DDR und der Neubau nach der Wiedervereinigung. Die wechselvolle Geschichte eines Großprojektes (Teil I)	159

Miszellen

<i>Heinz-Dieter Heimann:</i> Wie aktuell ist Ordensforschung? Zum Erscheinen des deutsch-polnischen Tagungsbandes „Regionalität und Transfergeschichte – Ritterordens-Kommenden der Templer und Johanniter im nordöstlichen Deutschland und Polen	179
<i>Peter Knüvener:</i> Der Blick von außen. Märkische Kunstwerke des Mittelalters in der überregionalen und internationalen Forschung	185