

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 0 A 2935/67

Titel: Jahrbuch...; 2016.; Jg. 67.

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

INHALT

Aufsätze

<i>André Stellmacher:</i> Alte und neue Überlegungen zur Herrschaftsbildung der Grafen von Arnstein im Land Ruppín	9
<i>Winfried Schich:</i> Die Gründung des Franziskanerklosters in Prenzlau und die Situation des Klostergrundstücks am Rand der Stadt im 13. und 14. Jahrhundert	27
<i>Clemens Bergstedt:</i> Untersuchungen zum Entstehungsprozess der Aufzeichnungen des Engelbert Wusterwitz	47
<i>Frank Göse:</i> Der „zweite Mann im Staat“. 400 Jahre Otto von Schwerin	75
<i>Werner Wilhelm Schnabel:</i> Johann Wilhelm Bergius (1713–1765) und die Berliner Frühaufklärung. Personale Konstellationen in Zeiten kulturellen Horizontwandels	91
<i>Rolf-Herbert Krüger:</i> Die Kontroversen zwischen Friedrich II. von Preußen und seinem Oberbaudirektor Diterichs	143
<i>Akira Yamazaki:</i> Die Gutsherrschaft Friedersdorf und die Melioration des Oderbruchs	163
<i>Eva Börsch-Supan:</i> Die „Fabbrica“ als Herrensitz. Schinkel, Wladimir Dawydow, Friedrich Wilhelm IV. und ein Projekt im „Italienischen Villenstil“	185
<i>Günter Nagel:</i> Zur Entstehung des Militärkomplexes Kummersdorf – Rehagen – Klausdorf – Sperenberg	197

Miszellen

<i>Jaroslav Kuczer:</i> Zur Besitzgeschichte der Niederlausitzer Standesherrschaft Sorau vom 13. bis 18. Jahrhundert	215
---	-----