

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 0 A 2935/69

Titel: Jahrbuch brandenburg.LG Bd. 69.2018

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

INHALT

Aufsätze

<i>Maria Engel:</i> Das brandenburgische Jungfernschulwesen im Reformationsjahrhundert	9
<i>Elisabeth Ruffert:</i> Das diplomatische Geschenk im brandenburgisch-preußischen Gesandtschaftszere- moniell um 1700	43
<i>Iris Berndt und Thomas Sander:</i> Bausteine zu Leben und Werk von Andreas Ludwig Krüger	59
<i>Wolfgang Jansen:</i> „Todt ist er! Lessing todtd!“ Über die Gedächtnisfeier zu Ehren Gotthold Ephraim Les- sings im Hoftheater von Schwedt 1781	101
<i>Eva Börsch-Supan:</i> Dauerhaft – vaterländisch – historisch. Ziegelbauten Schinkels und seiner Schüler	117
<i>Bettina Müller:</i> Leo Heller (1876–1941): „Der größte Kenner und treueste Chronist der Berliner Verbrecherwelt“. Biographische Skizzen	134
<i>Hubertus Fischer:</i> „Umschulungslager“ Eichow. Jüdische Jugend zwischen Auswanderungsvorbereitung und Deportation. Mit einem lokalgeschichtlichen Rückblick	165
<i>Kai Detlev Sievers:</i> Weimarer Republik – Drittes Reich – Deutsche Demokratische Republik – Bundesrepublik Deutschland: Ein Frauenleben unter vier Staatsformen	195

Miszelle

<i>Winfried Schich:</i> Muräne oder Maräne? Bemerkungen zum markgräflichen Zollprivileg für die Bran- denburger Bürger von 1170	213
---	-----

Buchbesprechungen

Agthe, Markus: Kirchen zwischen mittlerer Elbe und Bober. Untersuchungen zu Aspek- ten der archäologischen Denkmalpflege und Baugeschichte (<i>Felix Biermann</i>)	223
---	-----