

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 7219

Titel: Das Neue Palais in Potsdam

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhaltsverzeichnis

7	Vorwort
9	Friedrich der Große (1763–1786)
10	Die Wohnungen der königlichen Familie und der fürstlichen Gäste
11	Fürstliche Besuche im Neuen Palais
17	Das Neue Palais nach dem Tod Friedrichs des Großen (1787–1858)
19	Das Hoffest »Der Zauber der weißen Rose«, 1829
21	Das Neue Palais als Sommersitz des Prinzen Wilhelm von Preußen
22	Sommerwohnung für Mitglieder des königlichen Gefolges
25	Kaiser Friedrich III. (1859–1888)
25	Das Neue Palais als Sommerwohnung des preußischen Kronprinzenpaares
34	Die Hofhaltung
35	Das Neue Palais wird abgeriegelt
36	Modernisierungen: Bäder – Heizung – Dienertreppen
38	Die Gartengestaltung
44	Der Tod Kaiser Friedrichs III. im Neuen Palais 1888
53	Kaiser Wilhelm II. (1888–1918)
53	Die Wohnungen des Kaiserpaares
73	Die Wohnungen der Prinzen und der Prinzessin
78	Die Hofämter im Neuen Palais – Flügeladjutanten und Hofdamen
85	Die Wohnungen der fürstlichen Gäste
91	Europas Herrscherhäuser zu Gast im Neuen Palais