

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 1992/5

Titel: Eine unbedeutende Familie in Spandau

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhalt

I. Es werde gelingen!

Avanti! Dilettanti? - Warum das alles - Einblick in Themenkanon
11

II. Zu mir und mehr noch

Herkunft - Frühe Kindheit - Geburtstage und Tod - Pubertät im Schulleben - Selbstdarstellung - Umzüge - Schulzeit - von „Pichelsdorf“ bis Hakenfelde - Strafe muss sein? - Brüderchen - Fleischfresser - Neue Medien 1958 - Glyphen der Neuzeit
18

III. Schule, Schulisches, Schulendes

Lesen lernen - Onomastisches/Historisches zur Heimat - Eiserner Vorhang - Wappentier: Johann (und Karl) - Hennigsdorf
36

IV. Nebenlinien (NL) und Direkte Linien (DL), Nebengedanken, Danebengehendes

Johann B., Birkhahn, „Berchhahn“ - Studiengänge und Fortbildung - Warum Ahnenforschung - Prinz Heinrich Regiment: 1720? - St Nikolai - Stuaken in der DDR - Pfarrer Radziwill - Großvater Richard - Sprechapparat - Spandauer Bock - Onkel Fritze - „Mollen“ - BLUBEHA - Erste Gitarre - „Berghähne“ fern und nah
44

V. Die andere Seite

Mann und Frau - Feminismus, Frauenfeindlichkeit - Tenor im Schuldienst - Meine Seite, deine Seite - Posen! Verbindendes, Entzweigendes, Liebe und Krieg - Mütterliche Zweige: Meine Söhne und ich - „Gemische“
69

VI. Probleme: Damals und heute

Baudenkmale? - Migration - Gottgehorsam - Arier und andere „Höherwertige“ - Rassismus
84

VII. Zurück zur Familie

Zum Roten Faden - „Urvater“ Johann - Gekrönte und Geknechtete - Hinz und Kunz - Geburtsurkunde 1720 - Helgas Notizbuch - „Genussmittel“ - Fußball - Alter Schwede - Leben in der Garnisonsstadt
89