

# Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 5 A 151 (A 25)

Titel: Erinnern an den Ersten Weltkrieg

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de



# Inhalt

<i>Rainer Hering, Robert Kretzschmar und Wolfgang Zimmermann</i> Einführung .....	7
<i>Robert Kretzschmar</i> Obsoleete Akten, Bewertungsdiskussion und zeitgeschichtliche Sammlungen. Der Erste Weltkrieg und die Überlieferungsbildung in Archiven .....	11
<i>Michael Hollmann</i> Die Gründung des Reichsarchivs im Jahre 1919 .....	29
<i>Michael Steidel</i> Archivgut des Bundesarchivs aus der Zeit des Ersten Weltkriegs im Netz .....	63
<i>Martin Kröger</i> Krieg – Edition – Archiv: Der Erste Weltkrieg und das Politische Archiv des Auswärtigen Amts .....	75
<i>Rainer Brüning</i> Der Vernichtung entronnen. Das XIV. Armeekorps als zentrale Quelle für den Ersten Weltkrieg am Oberrhein .....	91
<i>Rainer Hering</i> Gewinnen und Verlieren in der Überlieferung. Kirchliche Quellen zum Ersten Weltkrieg	103
<i>Magdalena Schanz</i> Spuren des Ersten Weltkriegs im Deutschen Literaturarchiv Marbach .....	115
<i>Helmut Wohnout</i> Der Erste Weltkrieg in den Beständen österreichischer Archive .....	127
<i>Timothy P. Mulligan</i> Finding aids to the “Kaiserliche Marineakten” at the National Archives .....	133
<i>Marcus Schröter</i> Auf der Suche nach der Wahrheit im Krieg der Worte: Die Kriegssammlung der Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau .....	149