

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 7595

Titel: Historiker und Archivar im Dienste...

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhaltsverzeichnis

<i>Hermann Parzinger</i> Zum Geleit – Grußwort zum 65. Geburtstag	IX
--	----

<i>Frank-Lothar Kroll</i> Archivar und Historiker. Jürgen Kloosterhuis als Geschichtsschreiber des Hohenzollernstaates	I
---	---

I. Brandenburg, Preußen und Deutschland

<i>Wolfgang Neugebauer</i> Historische Anmerkungen über das Fußnotenmachen	27
---	----

<i>Peter Baumgart</i> Die Oranische Erbschaft in der Politik Friedrichs III./I.	47
---	----

<i>Frank Göse</i> Die Städtepolitik König Friedrich Wilhelms I.	63
---	----

<i>Helmut Börsch-Supan</i> Nichtdeutsche Maler in Berliner Ausstellungen und Privatsammlungen der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	103
---	-----

<i>Bärbel Holtz</i> Gustav Adolph von Tzschoppe – ein Lebensbild	117
---	-----

<i>Samuel Wittwer</i> Ein Ehebruch, ein Kamelritt und ein Kronleuchter, oder: Das diplomatische Nachspiel der orientalischen Reise des Prinzen Albrecht von Preußen 1843 ...	141
---	-----

<i>Paul Widmer</i> Bismarck und die Neuenburger Affäre	171
---	-----

<i>Winfried Baumgart</i> Heinrich VII. Prinz Reuß. Ein Elitediplomat unter Bismarck und Caprivi im Briefwechsel 1871–1894	183
--	-----

<i>Hans-Christof Kraus</i> Ein Königsberger Historiker: Otto Krauske (1859–1930)	209
---	-----