

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 0 A 2935/66

Titel: Jahrbuch brandenb. Landesgesch. Bd. 66.

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

INHALT

Aufsätze

<i>Michael Menzel:</i> Der Wendenkreuzzug und die sächsischen Fürsten	9
<i>Felix Biermann / Christof Krauskopf:</i> Spätmittelalterliche Siegelstempel aus der Uckermark	29
<i>Fritz Wochnik:</i> Hinrich Brunsbergs Außenwandgestaltung im Sakralbau (Teil II)	53
<i>Mario Huth:</i> Die von Trott auf Himmelfört, Badingen und Ribbeck. Betrachtungen zur frühen Entwicklung eines märkischen Landadelsgeschlechts unter Berücksichtigung reichs-, territorial- und regionalgeschichtlicher Bezüge	75
<i>Alexander Kraft:</i> Vom Züllichauer Waisenjungen zum Königlich-Preußischen Hofapotheker in Berlin – Die erstaunliche Lebensgeschichte des Caspar Neumann (1683–1737)	111
<i>Norbert Blumert:</i> Jagdschloß Stern. Mittelpunkt einer symmetrischen Pavillon-Anlage im Parforce- Garten (1726–34) König Friedrich Wilhelms I.	143
<i>Hubertus Fischer:</i> Befreiungskriege: Konservative Erinnerungspolitik in Berlin und Umgebung im Jubi- läumsjahr 1863 mit einem Rückblick auf 1848/49	163
<i>Michael Schnatz:</i> Die Militarisierung der deutschen Jugend im Regierungsbezirk Potsdam – Die Ju- gendkompanien 1914–1918	185
<i>Karl Bankmann:</i> Geschichte und Entwicklung der Siedlungen rund um den Groß Glienicker See (1927–1945).	211
<i>Klaus Melsheimer:</i> Die Verhandlungen und die Vereinbarung über den Ausbau der Schleuse Spandau zwischen dem Senat von Berlin (West) und der DDR und der Neubau nach der Wie- dervereinigung. Die wechselvolle Geschichte eines Großprojektes (Teil II)	231