

# Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 7564

Titel: Preußische Geschichte als geschaf...

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

# Inhalt

VORWORT	7
EINLEITUNG	
Historiographie – Wissenschaftsgeschichte – Wissensgeschichte	9
I. TEIL	
Die Entdeckung der Region. Von den mittelalterlichen Anfängen bis in das späte 17. Jahrhundert	
1. Kapitel: Land und Orden. Chronistik und Landeshistorie in Altpreußen bis um 1700. ....	23
2. Kapitel: Nah am Hof? Frühe Geschichtsschreiber in Brandenburg – die mittleren Territorien. ....	37
3. Kapitel: Importierter Mythos als politische Legitimation . . . . .	61
II. TEIL	
Staatsgeschichte im Defizit. Preußen im 18. Jahrhundert	
4. Kapitel: Hofhistoriographie als Verspätungsphänomen. ....	77
5. Kapitel: Autonomie und Staat. Das Thema „Preußen“ im 18. Jahrhundert.	107
III. TEIL	
Verwissenschaftlichung und Teleologie	
6. Kapitel: Laienhistoriographie im frühen 19. Jahrhundert. ....	137
7. Kapitel: Wissenschaftsautonomie und Kulturpolitik: Universität und Seminar. ....	169
8. Kapitel: Freiräume des Staatshistoriographen: Leopold von Ranke . . . .	183
9. Kapitel: Geschichte als Appell: Johann Gustav Droysen. ....	217
10. Kapitel: Das Archiv als wissenschaftlicher Ort . . . . .	235
11. Kapitel: Geschichtsforschung als Großprojekt . . . . .	255
12. Kapitel: Der Kampf ums politische Telos . . . . .	271
IV. TEIL	
Besondere Wege. Preußen als „moderner“ Staat. Geschichte, Nationalökonomie und frühe Sozialwissenschaft in der preußischen Geschichte	
13. Kapitel: Wurzeln autonomer Strukturgeschichte. ....	303
14. Kapitel: Gustav Schmollers Projekt. ....	323
15. Kapitel: Professionalisierung und Schulbildung . . . . .	343