

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 2059/13

Titel: Adel, Aristokratie, Elite

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhalt

Einleitung — 1

I Auf der Suche nach der *composite elite*

Väterliche Gewalt und „kindliche Narretei“

Familienkonflikte im katholischen Adel Westfalens vor der Französischen Revolution — 15

Achim von Arnim auf Wiepersdorf: Gutsherr, Ökonom, Poet — 43

Der katholische Adel Westfalens und die Spaltung des Adelskonservatismus in Preußen während des 19. Jahrhunderts — 57

Adelspolitik in Preußen zwischen Reformzeit und Revolution 1848 — 77

Der Adel in der Revolution 1848 — 103

Bismarck und die Konservativen — 125

Das Tiergartenviertel

Geselligkeit und „Gesellschaft“ in Berlins „Neuem Westen“ um 1900 — 149

Metropolenkultur und Elitenbildung

Harry Graf Kesslers Berliner Welten 1892–1905 — 179

Antisemitismus in den Agrarverbänden Ostelbiens während der Weimarer Republik — 229

II Begriffe und Konzepte der Adels- und Elitenforschung

Die Ordnung der Familie

Zum Zusammenhang von Sozialstruktur, Familien- und Lebenszyklus im Westfälischen Adel in der Mitte des 18. Jahrhunderts — 267

Kopie
Brandenburgisches
Landeshauptarchiv