

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 7739/183

Titel: Was von Preußen blieb

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung	9
2. Ereignisse – Umkämpfte Archivpolitik zwischen 1945 und 1949	14
2.1. Das Rennen um die Archivschulgründung: 1945–1947	14
2.2. Vom drohenden Scheitern der Archivschulgründung: 1947–1949	37
2.3. Exkurs: Der Berufstand der wissenschaftlichen Archivare zwischen Konflikt und Solidarität	54
3. Konzepte – Organisation, Ausrichtung und Anspruch der Ausbildungsformen	63
3.1. Das IfA in Berlin-Dahlem (1930–1945) und das Ideal der preußischen Archivverwaltung	65
3.2. Weiter wie gehabt? Die Wiederherstellung des IfAs in Berlin-Dahlem	76
3.3. Archivwissenschaft als Studium und institutioneller Reigen: Das »Institut für Archivwissenschaften und Geschichtliche Quellenkunde« in Münster	80
3.4. Die bayerische Archivschule in München als Alternative?	85
3.5. Die Marburger Archivschule – oder weshalb wurde es Marburg?	88
3.6. Archivarsausbildung ohne Archivschule: Volontariate und Lehrstühle	95
4. Ein Ausblick: Die Folgen der Marburger Gründung	102
5. Fazit	110
Anhang	117
1. Zentrale Quellen zur Geschichte der Archivschulen	117
2. Quellenverzeichnis	170
3. Literaturverzeichnis	172
4. Personenregister	183
Die Autoren	186
Danksagung	187