

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 0 A 1038/NF 15

Titel: Jahresbericht; 15.2005 - 2006

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhalt

<i>Tobias Wunschik</i> Seelsorge im Strafvollzug	11
<i>Rolf-Hermann Thomas</i> Aus der Geschichte der KONSUM Keks- und Süßwarenfabrik Brandenburg/Havel	27
<i>Gerke Pachali</i> Der Ofen in der Cafeteria des Schlosses Reckahn – Eine „Bilderbibel“	54
<i>Heiko Hesse</i> Wie die Welt Brandenburg sah – Sebastian Münster und seine erfundene Darstellung der Stadt Brandenburg in der einst berühmten „Cosmographia“	58
<i>Bettina Jungklaus</i> Der mittelalterliche Friedhof am Dom zu Brandenburg (Havel)	65
<i>Bettina Jungklaus, Wolfgang Niemeyer</i> Grabung St.-Nikolai-Kirchhof	70
<i>Hans-Jörg Nüsse</i> Lehrgrabung der Freien Universität Berlin in Plaue a.d. Havel	75
<i>Joachim Müller</i> Ein Armeleutehaus am Mühlentor der Neustadt – Bauuntersuchung am Fachwerkhaus Neustädtische Fischerstraße 6	79
<i>Dietmar Rathert</i> Rund um den Dom zu Brandenburg (Teil II):	88
<i>Martina Voigt</i> Nachrichten zu Fenstern der Brandenburger Kirchen	94
<i>Joachim Müller</i> Mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Fachwerkbau in der Stadt Brandenburg an der Havel	110