

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Signatur: 6 A 5313

Titel: Bürgerglanz und Schülerpflicht

Laufzeit: Digitalisate von Archivgut, die das Brandenburgische Landeshauptarchiv im Internet veröffentlicht, unterliegen der Freigabe Creative Commons Zero, kurz CC0.



Das Brandenburgische Landeshauptarchiv entlässt das digitalisierte Archivgut in die Gemeinfreiheit – auch Public Domain genannt – und entspricht damit seinem öffentlichen Auftrag, zu dem von ihm bewahrten Archivgut Zugang zu schaffen. Das bedeutet, Sie werden für die Nutzung der Digitalisate in keiner Weise durch Lizenzbedingungen eingeschränkt. Die mit CC0-Freigabe versehenen Inhalte dürfen verwendet, bearbeitet, verbreitet oder veröffentlicht werden, soweit keine weiteren Gesetzesvorschriften das einschränken.

Weiterführende Informationen zu CC0 1.0 Universell (CC0 1.0) Public Domain Dedication finden Sie hier:

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Die Angabe von Quellen ist wichtiger Bestandteil guter wissenschaftlicher Praxis. Es wird vorausgesetzt, dass genutzte und zitierte Quellen benannt werden. Die Nennung der bewahrenden Einrichtung ist ebenfalls üblich.

Bei der Quellenangabe beachten Sie bitte folgende Zitierweise:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv (BLHA),

Rep. ... Nr. ...

Gemäß § 9 Abs. 3 des Brandenburgischen Archivgesetzes vom 7. April 1994 (GVBl. I Nr. 9 vom 12. April 1994, S. 97) ist nach Erscheinen eines Werks, das unter Verwendung von Archivgut verfasst oder erstellt wurde, unaufgefordert ein Belegexemplar unentgeltlich an das Brandenburgische Landeshauptarchiv abzugeben.

Bitte senden Sie ein kostenfreies Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung an:

Brandenburgisches Landeshauptarchiv

Bibliothek

Postfach 60 04 49

14404 Potsdam

Poststelle@BLHA.Brandenburg.de

Inhalt

Einleitung	6
Haus- & Schulgeschichte	
Rokoko privé. Der Aufstieg der Familie Freytag und der Rokokosaal	12
Wohlhabend und politisch. Die Familie Dortu, ihr Anwesen und ein Todesurteil	26
Bildung verpflichtet. Von der Höheren Töchterchule zur Grundschnule »Max Dortu«	40
Im Auftrag der sozialistischen Direktorin. Ein Schüler auf dem Weg zum Unternehmer	66
Schülerinnen & Lehrerinnen	
Aus gutem Hause. Schülerinnen und ihre Familien – ein Blick auf das Potsdamer Bürgertum	72
Bettina Hürlimann, geborene Kiepenheuer (1909–1983)	74
Inge Diederichs, geborene Bolle (1910–2004)	77
Annemarie Walther, geborene Bassenge (1909–2002)	80
Jutta Brandmayer, geborene Köhl (1909–1998)	83
Käthe Gniosdorff, geborene Braune (1923–2012)	87
Gerda Annelies Duclot, geborene Lehmpfuhl (1913–2005)	91
Claire Kann (1914–1985) und Hildegard Kann (1919–2009)	94
Renate Schäfer (1922–2012)	99
»Jeder Mensch muss Zeichnen lernen wie das Schreiben.«	
Die Künstlerin und Kunstlehrerin Gertrud Jakstein	104
Haltung bewahren. Die Lehrerin Ingrid Hoier	111
Rockerbraut im russischen Haus. Die Musiklehrerin Anne Andres	113
Das Haus der Dortuschule als Erinnerungsort	
Von der Waisen- zur Dortustraße	118
Max Dortu. Märtyrer, Rebell oder Held?	128
Max Dortu und die Revolution in der Erinnerung	143
Quellen- und Literaturverzeichnis	152
Abbildungsverzeichnis	159
Dank	160